

اطلعت في جريدتكم الفريدة عدد ٢٧ المؤرخة في ٢٠ ربيع الآخر سنة ١٣٢٧ انت الصحافي الجليل سيدنا ابا ايوب الانصاري رضي عنه البار بالتوفيق بالاستانة انه كان احد الجيش الذي فتح القسطنطينية في عهد يزيد وحيث ان هذه المسئلة تاريخية اقتضى ان اعرض لكم الحقيقة كما هو موجود في نسبتها

وهو ان الجيش الذي توجه لفتح ووصل الى الاستانة كان في زمن خلافة معاوية بن ابي سفيان وكان في جملة الجيش كثير من الصحابة الكرام ومن جملتهم خالده بن زيد ابو ايوب الانصاري المشار اليه وابن سيدنا خليفة رسول الله الاول ابي بكر وابن خليفته الثاني عبدالله بن عمر وسيدنا عبدالله بن الزبير وكان امير هذا الجيش سليمان بن عوف الازدي ويقال انه كان من جملتهم يزيد عليه ما يستحق فارجو تصحيح الكيفية

محمد علي الايوبي الانصاري رئيس محكمة الجرازة في اطله

سفائن حربية كتاب جديد

الف ابراهيم بنير افندي ملازم اول الداخلية في المكتب الخيري العثماني كتاباً في اللغة التركية نماه (سفائن حربية) جمع فيه خلاصة ما يلزم الاطلاع عليه من شؤون السفن الحربية وزينه برسوم عديدة وقد تصفحناه فاذا هو جدير بان يقتنيه كل محب للتشيط من يكرهون في تعزيز الاسطول العثماني وتزويجه لا سيما اهالي

ولاية بيروت الذين قال عنهم مؤلف الكتاب انهم اشد الولايات العثمانية كلها شغفاً بشوقه لاسطول العثماني كابلهم من والده احمد بك ريان النسابة التي كانت في بيروت في اوائل حرب الدولة مع اليونان وقلد امل المؤلف ان يروج كتابه في بيروت أكثر من كل البلاد العثمانية «ولو كان تركي البارة» وعنى ان لا ينجب امله وهو يقع في ١١٧ صفحة وثمة ٨ قروش ويخصم ٢٠ في المئة لمن يشتري منه كمية واوفره نقض المبلغ على اقتنائه وتزيين للكتبات به

من رامة البلدية الاولى ان دائرة البلدية الاولى قررت بيع البغال والظانير وسائر الادوات الموجودة في اخورها وذلك يوم الخميس الواقع في ١٤ مايس سنة ١٣٢٥ فمن له رغبة بمشتري شيء من ذلك فليراجع القوميسيون المخصص المتشكل في الدائرة المذكورة وعليه صار اعلان الكيفية

نعلن لحضرة العموم ان مانسب اليها اننا نعمل القرائي لتنظيف زجاجات الكازوز في شهر محرم اقترام من بعض المرجفين الحسودين لزواج الكازوز الذي يستخرجونه ويسوئنا انت البعض من زبائننا الكرام قد ارتابوا بالامرو منهم من صدقوه مع اننا ندحض هذا الافتراء دحضاً تاماً ومستعدون لنثبت ان الشعر الذي نستعمله هو من الشعر غير المحرم الذي نستعمله منه اوروا بواسطة القوميسيونية المشهورين الذين يستعملونه لنا وليا في معامل الكازوز من مصدر واحد فلراحة

افكار زبائننا الكرام اتينا بهذا الايضاح الذي نرجو تصديقه ولا يرتابوا به ولا يصدقوا قول المرجفين بيروت فضول ربيع

نعلن لمن يحب الاصطياف في لبنان دارنا بعاليه واقعة في رأس رابية ذات مناظر جميلة طبيعية ومظلة على يديها وبحر قرب محطة الشندول ومطلية بطريق الشوسه وهي طابقت كل طابق منة غروب وحمام ودوش ودار كهنة مفروشة بالرخام ومدخل كل منها على حدة مدفونة هذه السنة من اول طرز جليل بالبيت مفروشة بالرياش والسجاد من اول طرز جديد مع ادوات المطبخ والسفرة مع كافة اللازم وبشر ما عذب للشرب والاستعمال بصمد الى جللات لازمة بواسطة الآلة وفي حدة والخبرة مع كاتبه محمد نوري حريزي في بيروت

اكبر مكتبة في الشرق مكتبة دار الكتب العربية الكبرى بمصر كل من يقول في الواسع الشرقية من بلاد العرب ان مصر اوسما نطقاً في طبع الكتب العربية وان اعظم مكتباتها الآن هي (دار الكتب العربية الكبرى) الختصة بمصطفى البابي الحلبي واخويه تأسست هذه المكتبة

حبوب نصوحى

PILULES NESSOUHI

المقوية للاعصاب والدم والجسم عموماً

التي حازت الشهرة الثابتة في بلاد الشرق والغرب ونالت الشياطين والمداليات الذهبية من عموم معارض اورا التي تضمن لما كمال الثقة والنجاح واثبتتها الجمعية مشهورة بشهادة كل من استعمل هذه الحبوب المقوية المركبة من احسن واثق العقاقير التي تفوي المدة والاعصاب والدم وتحسن الصحة العمومية وتميد اللون الطبيعي الى حالته الاصلية وتشتي الحيات المتوترة وما يشوبها عنها من فقر الدم والصداع وسوء الحضم وآلام الظهر ورخاوة البدن والاراق والاضطراب العقلي وهذه الحبوب تعوض ما فقد من قوة الجسم وشأطه وهي تليح بخازن الادوية والاعزاجات وقيمة الملية منها ١٢ قرش وكل ثلاث طلب ٣٠ قرش وتطلب من وكليها المسمى بكل بلاد سوريا وحلب والقدس الشريف محمد سعد الله الخريزي صاحب محل المسوحات الوطنية بخان الاروام قرب المينا

بمعامل السيوف

في بيروت

طقومته للنخاسات وللشاليت مزهريات واحواص للزهري منها بلوس منزل ذهب

بلوس ملوك ومنها صبي ملوك ومعرق

المطبعة الاهلية

احمد شمس طاهر

في بيروت عن سنة : اربعة زيات مجدية وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية واحدة

— ندفع سلفاً —

ثن النسخة : متاليك واحد

الاعلانات

اجرة السطر في الصحيفة الاولى خمسة قروش وفي الثانية والثالثة : ثلاثة وفي الرابعة قرشان واذا تكرر الاعلان تخاير الادارة باجره

بيروت الخميس ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٢٧

الاتحاد العثماني

١٣٢٦

جريدة فورية سياسية

عمل ادارة الجريدة وطبعها في المطبعة الاهلية — بيروت

السلطات

جميع المكتبات يجب ان تكون خالصة اجرة البريد باسم صاحب «الاتحاد العثماني»

الجمعية

عنوان التلغراف : جريدة الاتحاد

لا يلتفت الى الرسائل مالم تكن صريحة الامضاء مقروءة الخطوط عليها على صاحبها والجريدة غير مسئولة بها

الموافق ١٤ مايس ش سنة ١٣٢٥ و ٢٧ ايارغ سنة ١٣٠٩

شي جديد

عن عبد الحميد في سلايك

جا في جريدة بيكي عصر اماتر به قذال اليوم كل ما كان يخامر قلب السلطان عبد الحميد من الحزن والاضطراب لانه لم حق العلم ان الامة لا ترحمها كنهه وعجزاته على اعماله بل تريد ان تناسي الماضي المشؤوم ترفماً ليقضى لها السعي الحثيث وراه سعادة ما لها واستقبالها وقد رأى بعينها لتدخر وسعاً وراء السككاج جميع وسائل راحته ولذا كثر تراه يمشي في اكثر الاحيان على شرفات القصر الصغيرة وفي بعض الاحيان يصعد الى اعالي القصر فيجول بصره في الفضاء ويتنفس الصفاء

ان كثيراً من النساء والرجال يتشوقون الى رؤية السلطان عبد الحميد فترام يطوفون في اكثر الاحيان حوالي القصر وينظرونه من بعيد لانه محظور عليهم القرب الى القصر اذ الميون مشوثة حوايله وفي كل ثلاثين خطوة منه محظور للضابطه ان السلطان عبد الحميد قد شكمن ماء سلايك اذ لم يرق في ذوقه

وطلب ان يستعاب له ماء قمرستان لانه ماء لطيف وهو يذكر الان انه طلب قبل من حسين حلي باشا الصدر الاعظم في خلال كلامها عن سلايك في السابق ان يستعاب الى سلايك ماء قمرستان من (كوكلي)

وقد ورد على السلطان السابق في هذه الايام كثير من الالبسة والغروشات

فقلت كلها الى القصر على زهاء عشرين مجلة ان قصر «الاتي» المشار اليه يترأى في الليل عن بعد بمنظر لطيف جداً بسبب الاصواء الفاخرة التي تشعل كلها فيه في عهد عبد الحميد ان فصل الربيع هو احسن الفصول في هذا القصر نظراً لطاافة الهواء واعتدال الجو اما فصل الصيف فيه فنظن انه لا يروق لعبد الحميد نظراً لكثرة البرغش او (الناموس) حوايله وامله يكون سبباً لاضطرابه وقلقه ولكن لا يوجد في كل محل ورد بلا شك اه

ونحن نقول «اليوم خير وغدا امر» «ما مضى فات والموتل غيب ولك الساعة التي انت فيها» ***

وكتب مراسل جريدة الماتن في سلايك يصف ممشة عبد الحميد الان فقال : شاقني كثيراً ان اعرف كيف يقضي عبد الحميد ايامه فاخذت اسأل الحراس والحجاب عني ان افهم منهم على ما ريدته فلم اسمع غير قولهم لي :

ان عبد الحميد يحب ان ينسى فليس من المهم ولا من المفيد معرفة افكاره واعماله ولكنني لم احب بهذا الرقص وبقيت ابحث حتى وفقت على اشياء ان لم تكن لها اهمية سياسية فلا شك انها ذات اهمية تاريخية : فها علمه ان عبد الحميد بدأ بناد حياة السكون وبالف نشائه الايام وانه في اول ليلة دخل فيها قصر «الاتي» اهتم ببعض برفاد عزله وباهما ليتحقق

من متانة الحد يدوس سلامة الاقفال ومضت عليه بعد ذلك جلة ايام وهو قلق البال عصبي المزاج مريم الغضب لا يقبل على شيء مما يقدم اليه كالماء والقهوة واللبن والعلم ولكنه يدخن كثيراً ويقضي اكثر وقته متقللاً بين الغرف ناظراً في النوافذ بعض الاحيان ليعرف موقع الدار التي يقيم فيها

وقد طلب ان يكون الحمام ومخلات الخلا على الشكل التركي لا الشكل الاوربي وسير ويعد في وضع اثاث فرقة مرارا عديدة : واخص ما لوحظ عليه انه لا يستقر في الجلس فلا يكاد يقعد حتى يرب واقفاً ويشي

ولكنه بعد ان اصبح اليوم آمناً على حياته خف هياجه وبدأ يعاوده الهدوء فصار يجلس اكثر اوقاته في الشرفات ويحدث الضباط الذين عينوا لخدمته ويظهر اهتماماً بكل ما يحيط به من مظاهر الحياة المادية وبشيء بعض الاوقات يصفى الحديقة فيسأل الذين يتجولون عن اسماها الازهار التي يجدها

وبالرغم من اعتياده حياة السكون فانه لا يزال يشعر بالملل ويربى الايام طويلة : ولعله لا يجد تفرجة لنفسه غير النساء اللاتي يبعنه اذ يركن كنهن اطباءه ان منهم ثنائين ناهزان الخامسة عشرة فيكره عبد الحميد الان في اتخاذها سلة ايامه

مخلفات عبد الحميد مال الامة اجتمع احد الزبائن بمحمود تركي

باشا قائد الجيش الدستوري فجري بينها حديث على مخلفات عبد الحميد ومتروكاته او منوباته فقال القائد ما معناه : ان جميع مقروكات عبد الحميد في كلها عائدة على الامة ولا يجوز لاحد ان يشبه بذلك وجميع المهورات والاثار والمعاديات تستعملها الحكومة وهي حرة في حفظها او بيعها ويشترى منها محلات حربية وذخائر تملأ بها السندوعات العسكرية الفارغة من المعدات وما بقي من اثانها يبقى بضعة مال احتياطي للحرب ***

وقابل مكاتب جريدة الماتن في فينا احد زعماء حزب تركيا الفتاة وحادثه في هذا الشأن فقال له ما رأيك :

لست في حاجة الى حكم قضائي لتعيين الثروة الخصوصية التي لعبد الحميد فانا نعلم انه ورث من امه ثروة خاصة لا يفكر احد في مسها بسوء ولكننا نعلم كذلك انه اضاف الى ثروته الخاصة املاك العرش فهذه يجب ان يتنازل عنها السلطان محمد الخامس وما عدا هاتين الثروتين فان كل مال يملكه عبد الحميد مشكوك فيه مطعون في صحة ملكيته فيجب ان يرد الى الامة : وقد ظهر ان المصارف الاحتية تأتي ان تعمل الى الحكومة العثمانية امواله فغير وسيلة هي ان يتنازل عبد الحميد عنها وفي طلي ان من السهل اقتناعه بهذا التنازل قالت (الجريدة) : وعلى ذكر ما تقدم نقول ان ابنه احمد اطلبه لواء عبد الحميد نشرت في هذه الايام مذكرة بمقارنة بين الشيخ عبد الحميد وبلخ عبد الحميد

هذه هي

